



2024 - 2027



FOMENTO
ECONÓMICO
Y TURISMO

H. Ayuntamiento Constitucional Jalapa, Tabasco. 2024-2027

“2025, Año de la mujer indígena”



INFORME DE ACTIVIDADES DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO OCTUBRE, NOVIEMBRE, DICIEMBRE DEL 2025

•06 DE OCTUBRE 2026.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO SOSTUBO REUNION CON EMPRENDEDORAS PARA TRATAR LO DE DIA DE MUERTO.



•DEL 17 AL 19 DE OCTUBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO PARTICIPO EN EVENTO DEL 21^a EXPO INDUSTRIAL CANACINTRA 2025 CON LA PARTICIPACION DE SEMBRANDO VIDA CON SUS PRODUCTOS DE VALOR AGREGADO.



• DEL 30 AL 31 DE OCTUBRE 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO INAURO EL SEGUNDO CORREDOR GASTRONOMICO CULTURAL CALSADA DE LA VIDA Y LA MURTE.

•04 DE NOVIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO TUBO REUNION EN LA SECRETARIA CON LA DIRECTORA DE DESARROLLO TURISTICO.

•10 DE NOVIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO RECIBIO LA VISITA DE E-STAR PRODUCCIONS NACIONAL DE LA INDUSTRIA DE RESTAURANTES Y ALIMENTOS CONDIMENTADOS (CANIRAC) TABASCO.





2024 - 2027

H. Ayuntamiento Constitucional Jalapa, Tabasco. 2024-2027

“2025, Año de la mujer indígena”



•11 DE NOVIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO REALIZO RECORIDO DE LA RUTA ZAGUATAN Y GRABACION POR LAS DIFERENTES LOCALIDADES DE JALAPA.

•12 DE NOVIEMBRE 2025.

EL DIRECTOR DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO ASISTIO A REUNION CON DIRECTORA, PATRIMONIO CULTURAL DE LA SECRETARIA DE LA DEPENDIENTE.

•DEL 13 AL 17 DE NOVIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO INAUGURO LA EXPO DEL BUEN FIN CON MOTIVO DE INTENSIVAR LA ECONOMIA FAMILIAR DE LOS JALAPANECOS.



•14 DE NOVIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO SOSTUVO REUNION CON PRODUCTORES DE VALOR AGREGADO.



•10 DE DICIEMBRE DEL 2025.

LA DIRECCION DE FOMENTO ECONOMICO Y TURISMO INAUGURO LA EXPO NAVIDAD 2025 ATRAVAZ DE LA PARTICIPACION DE EMPRENDEDORES LOCALES, ARTESANOS FORTALECIENDO LA ECONOMIA FAMILIAR JALAPANECA

